

1. TÓPICO.

¿De qué quiero hablar?

Quiero hablar del...“Centro Knórosov Xcaret de Estudios de la Lengua y Epigrafía Maya”

2. TÓPICO ESPECÍFICO.

Que aspecto concreto del **“Centro Knórosov Xcaret de Estudios de la Lengua y Epigrafía Maya”** quiero destacar.

Quiero hablar de... **el estudio, difusión y conservación del Patrimonio Epigráfico Maya**

3. Formular la *frase-Tema*:

El Centro Knórosov Xcaret se dedica al estudio, difusión y conservación del Patrimonio Epigráfico Maya.

Para finalizar este Viaje al Pasado, después de conocer lo que antiguamente era el puerto de Polé, el cual conserva el legado de los navegantes mayas, quienes extendieron su cultura y costumbres a través del comercio y su relación con lo sagrado. Quiero mostrarles **El Centro Knórosov Xcaret que se dedica al estudio, difusión y conservación del Patrimonio Epigráfico Maya.**

El Centro tiene diversos proyectos de investigación. Entre sus objetivos principales se encuentran la difusión del conocimiento generado por Knórosov, el desarrollo de las investigaciones con la participación de científicos mexicanos; el estudio de epigrafía mesoamericana y la lectura de los textos jeroglíficos mediante el método Knórosov; la aplicación de la epigrafía como instrumento para otras disciplinas y el estudio de la historia maya basada en los textos jeroglíficos.

DEFINICIONES:

Diccionario de Historia

1. EPIGRAFIA: Ciencia cuyo objeto es conocer e interpretar las inscripciones antiguas que suministran datos útiles a la Historia. En la práctica, el estudio de las inscripciones se concreta a las que se hallan grabadas en materiales duraderos como piedra, metal, y madera, comprendiendo sellos, monedas, piedras, armas, etc. Mientras que la Paleografía entiende de las formas de escritura sobre papiro, pergamino y papel.
2. *Para los denominados JEROGLÍFICOS mayas, véase [Escritura maya](#).*

La palabra *jeroglífico* proviene de las raíces griegas *ἱερός* (*hierós*, "sagrado") y *γλύφειν* (*glýfein*, "grabar"). La expresión egipcia para *jeroglífico* se translitera *mdw nṯr*, transcrita como *medu necher*, que significa *palabras divinas*:



¿Quién es Yuri Knórosov?

Yuri Knórosov nació en Ucrania en 1922. Fue el lingüista que logró descifrar por primera vez la escritura maya, al identificar que los glifos de los códices y estelas expresan sílabas. Gracias a esta deducción, Knórosov pudo comprender una gran cantidad de símbolos que hasta ese momento eran un enigma. Lamentablemente, su primer trabajo publicado en 1952, fue calificado por el destacado mayista Eric Thompson como "propaganda comunista", y la comunidad en general, inmersa en la "Guerra Fría", dio la espalda a este importante hallazgo.

Knórosov tendría que aguardar hasta 1991 para poder salir de su país y visitar Guatemala. En 1994, recibió del gobierno mexicano la "Orden del Águila Azteca", aunque fue hasta 1995 que visitó tierras mexicanas y comenzó a recibir el aprecio que su trabajo merece.

Auspiciado por Grupo Xcaret y la Universidad de Quintana Roo, Knórosov conformó en 1997 un equipo de trabajo que le permitió reunir el trabajo de su vida en la "Compilación Xcaret de la Escritura Jeroglífica Maya", que fue publicado en 1999, año en que falleció Knórosov. Esta edición es hoy referencia fundamental para todas las investigaciones en torno a una de las grandes civilizaciones de todos los tiempos.

